

# 88 Tasten für Musik im Alltag

**REICHENBACH** Das Pro Senectute Haus verfügt nicht nur über wohnliche Zimmer, sondern auch über einen Flügel. Was das Instrument in Neubau bewirkt, erzählt Bewohner Dölf Riesen.

«Nun sind wir angekommen, die ungemütlichen Tage der <Züglete> sind vorbei. Alle sind nun glücklich und zufrieden in ihrem neuen Daheim und geniessen das angenehme Leben in diesem nach wohldurchdachter Planung gebauten <Musterhaus>. Einladend auch

die kürzlich angelegten Gartenanlagen mit dem schönen Rundumspazierweg, die allen mobilen Bewohnern erholsame Bewegung an frischer Luft erlauben.

Dank der grosszügigen Leihgabe des wunderbaren schwarzen Konzertflügels durch das Musikhaus Krompholz aus Bern entwickelt sich das Pro Senectute Haus Reichenbach zu einem Begegnungszentrum für kulturelles, musisches und gesellschaftliches Leben im Frutigland. Es ist eine Freude, diesen herrlichen Klangkörper in dem akustisch ideal gebauten Raum

zu geniessen. Auf den ersten Blick scheint es eine Exklusivität, ein solches Instrument in einem Altersheim zu platzieren, doch im allgemeinen Bestreben, Begegnungen zwischen verschiedenen Generationen zu ermöglichen, ist dieser Flügel ein Türöffner für Jung und Alt.

Die bisher im Haus veranstalteten Events zeigen bereits Auswirkungen – auch im Pflegebetrieb. Der 15-jährige, hochbegabte Pianist Adriano Ceruti aus Spiez begeisterte die Bewohner und Gäste aus der Gegend an zwei Abenden

mit anspruchsvoller, virtuos gespielter Klaviermusik. Zum Eröffnungsfest am Freitag, dem 23. September, hatten Magdalena Schatzmann und ein ganz junger Musiker, Jonathan Heiden, die grosse Festgemeinde mit einem wohlklingenden, wundervoll vorgetragenen Mozartkonzert auf dem Flügel beschenkt. Zum Abschluss der Festivitäten am 25. September gab Walter Ingold von der Musikschule Frutigland auf dem Piano ein Unterhaltungskonzert aus bekannten Werken. Die leichten Melodien animier-

ten gar einige Besucher zu einem spontanen Tanz. Manchmal ergreifen motivierte Mitarbeiterinnen und Mitarbeiter die Gelegenheit, um in den Arbeitspausen mit geübten Fingern in die Tasten dieses wundervollen Instrumentes zu greifen und mit ihrer Musik die anwesenden Bewohner und Gäste zu bezaubern. Dank dem prachtvollen schwarzen Konzertflügel erfährt das Pro Senectute Haus Reichenbach eine allseits geschätzte Steigerung der Lebensqualität.»

DÖLF RIESEN, BEWOHNER